

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
CENTRO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO  
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO**

**CURSO DE GRADUAÇÃO EM ARQUIVOLOGIA  
CURSO DE GRADUAÇÃO EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO**

**Débora Fabiana Freire Pereira**

**PROJETO DE REVISTA CIENTÍFICA:  
REVISTA ELETRÔNICA GESTUS**

Florianópolis, 2018

**DÉBORA FABIANA FREIRE PEREIRA**

**PROJETO DE REVISTA CIENTÍFICA:  
REVISTA ELETRÔNICA GESTUS**

Projeto da revista apresentado na disciplina CIN7402 Editoração Científica ministrada no curso de Biblioteconomia da UFSC.

Prof<sup>ª</sup>. Dra. Eng. Ursula Blattmann.

Florianópolis, 2018

## SUMÁRIO

INTRODUÇÃO	4
1 APRESENTAÇÃO	5
2 DETALHES DA REVISTA	6
3 POLÍTICA	8
3.1 FOCO E ESCOPO	8
3.2 PROCESSO DE AVALIAÇÃO POR PARES	9
3.3 PERIODICIDADE	9
3.4 POLÍTICA DE ACESSO LIVRE	9
3.5 INDEXADA EM	9
3.6 FATOR DE IMPACTO	9
4 CONTATOS E EQUIPE DE TRABALHO	9
4.1 CONTATO PRINCIPAL	10
4.2 CONTATO SUPORTE TÉCNICO	10
4.3 EQUIPE EDITORIAL	10
5 SUBMISSÕES	11
5.1 SUBMISSÕES ONLINE	11
5.2 DIRETRIZES PARA AUTORES	11
5.3 CONDIÇÕES PARA SUBMISSÃO	17
5.4 DECLARAÇÃO DOS DIREITOS AUTORAIS	17
5.5 POLÍTICA DE PRIVACIDADE	18
6 INFORMAÇÕES ADICIONAIS	18
6.1 PATROCÍNIO DA REVISTA	18
6.2 HISTÓRICO DO PERIÓDICO	18
6.3 SOBRE O SISTEMA DE PUBLICAÇÃO	19
6.4 CRONOGRAMA	19
6.5 ESTIMATIVA DE CUSTOS	19
7 REFERÊNCIAS	20

## INTRODUÇÃO

O presente projeto tem como propósito produzir a Revista Eletrônica GESTUS, como parte da compreensão do aprendizado nas aulas da disciplina de Editoração Científica – CIN7402, ministrado pela professora Dra. Ursula Blattman do Departamento de Ciência da Informação da Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC).

O desenvolvimento da revista ocorreu durante o semestre de 2018.2, no decorrer das aulas práticas utilizando o sistema de código aberto livre e gratuito para a administração e a publicação de revistas *Open Journal System* (OJS 2.4.8.3), desenvolvido e distribuído por *Public Knowledge Project* sob a licença GNU Public License e ambiente *Wikidot*.

## 1 APRESENTAÇÃO

A Revista GESTUS, INSS 1234-5678, é um periódico eletrônico, semestral, publicação em junho e dezembro e tem por missão contribuir recrudescimento do debate educacional, reunindo produções de diversos gêneros e temáticas da realidade social.

O Foco da Revistas GESTUS é publicar artigos, ensaios, debates, entrevistas e resenhas sobre temas da realidade social que contribuam para o recrudescimento do debate educacional, bem como para a divulgação do conhecimento produzido nas áreas do conhecimento.

É dirigida a pesquisadores, profissionais e estudante das diversas áreas do conhecimento. A sua organização nas seções propostas permite a publicação de materiais sob diferentes formatos e naturezas.

A **Revista GESTUS** foi criada pelo coletivo Gestão Estudantil Universitária Integrar, após a realização do I Seminário GESTUS – Por uma educação popular: cotas, permanência e resistência, realizado em Florianópolis em outubro de 2017.

## 2 DETALHES DA REVISTA

ISSN Eletrônico: 1234-5678

Área do Conhecimento: Multidisciplinar

Área temática: 1.00.00.00-3 Ciências Exatas e da Terra; 2.00.00.00-6 Ciências Biológicas; 3.00.00.00-9 Engenharias; 4.00.00.00-1 Ciências da Saúde; 5.00.00.00-4 Ciências Agrárias; 6.00.00.00-7 Ciências Sociais Aplicadas; 7.00.00.00-0 Ciências Humanas; 8.00.00.00-2 Linguística, Letras e Artes; 9.00.00.00-5 Outros.

Foco: artigos, ensaios, debates, entrevistas e resenhas.

Escopo: dirigida a pesquisadores, profissionais e estudante das diversas áreas do conhecimento. A sua organização nas seções propostas permite a publicação de materiais sob diferentes formatos e naturezas.

Política editorial: AVALIAÇÃO CEGA POR PARES

1-Todas as submissões são realizadas on-line e devem obedecer aos critérios estabelecidos em Diretrizes para Autores.

2-Depois a postagem do texto o autor recebe uma comunicação acusando o recebimento do mesmo.

3-Depois, a editoria executiva da Revista verifica se o texto está em conformidade com as normas da Revista (com resumo, *abstract*, palavras-chave, referências e citações de acordo com as normas da ABNT, erros de digitação, verificação da linguagem, momento em que procura retirar do texto qualquer identificação de autoria, para garantir a isenção da avaliação por pares). É de responsabilidade dos autores apresentarem os textos sem qualquer identificação de autoria.

4-Os editores tomam conhecimento da submissão e indicam pareceristas *ad-hoc*, pesquisadores de reconhecida competência que investigam os conteúdos das propostas de submissão, para revisá-la.

5-Todos os textos são avaliados por, pelo menos, dois avaliadores, podendo ser designado um terceiro revisor caso os editores considerem necessária uma terceira avaliação.

6-A editoria executiva faz os contatos com os avaliadores e disponibiliza o texto no sistema da Revista, criando login e senha para o avaliador ter acesso ao mesmo. Periodicamente a editoria executiva verifica os prazos e lembra aos avaliadores sobre a avaliação.

7-Quando os avaliadores enviam seus pareceres, quase sempre há a necessidade de os autores realizarem correções obrigatórias, quando o texto já não é rejeitado. Os editores tomam conhecimento das avaliações e ponderam se o texto deve ou não ser rejeitado ou se ainda necessita de nova avaliação. Normalmente os editores tendem a aceitar a sugestão dos avaliadores, sobre a pertinência da publicação ou não, quando os pareceres são circunstanciados e apontam as deficiências ou méritos dos textos. Todos os autores recebem o teor das avaliações, estando o texto aprovado ou não. Em nenhum momento antes da publicação os autores ou avaliadores ficam sabendo a identidade de cada qual.

8-Depois a realização das modificações sugeridas pelos revisores, os autores encaminham o texto corrigido para a Revista, marcando no mesmo as alterações efetuadas.

9-Quando necessário o texto é enviado para os pareceristas para que verifiquem as alterações efetuadas.

9-Os editores verificam se o texto está em condições de ser publicado e, em caso afirmativo, o encaminham para a editoria executiva que providencia a revisão final do texto, enviando-o para a edição.

10-A aprovação da submissão não garante sua imediata publicação, já que a Revista deve compor cada número considerando a diversificação de autoria por instituições e região do país.

11-Em Diretrizes de Avaliação é possível conhecer as recomendações aos Avaliadores para revisão das submissões.

Periodicidade: A **Revista Eletrônica GESTUS** é uma publicação semestral.

### **3 POLÍTICA**

A *Revista Eletrônica GESTUS* oferece acesso livre imediato ao seu conteúdo, seguindo o princípio de que disponibilizar gratuitamente o conhecimento científico ao público proporciona maior democratização mundial do conhecimento.

Utilize a norma NBR 6021:2016 para organizar o projeto da revista.

Use a NBR 6022:2018 para preparar um artigo científico.

Use a NBR 6023 para Referências.

Use a NBR 6024:2012 para Numeração progressiva de seção de documento.

Use a NBR 6027 para elaboração do Sumário.

Use a NBR 6032 para abreviação do título da revista.

Use a NBR 10520 para citações.

Use a NBR 10525 para especificar o ISSN

#### **3.1 FOCO E ESCOPO**

O seu principal objetivo é publicar artigos, ensaios, debates, entrevistas e resenhas sobre temas da realidade social que contribuam para o recrudescimento do debate educacional, bem como para a divulgação do conhecimento produzido na área. É dirigida a pesquisadores, profissionais e estudante das diversas áreas do conhecimento. A sua organização nas seções propostas permite a publicação de materiais sob diferentes formatos e naturezas.

### 3.2 PROCESSO DE AVALIAÇÃO POR PARES

A decisão sobre a publicação de artigos e ensaios bibliográficos cabe aos Editores, a partir da avaliação dos pareceristas.

### 3.3 PERIODICIDADE

Periodicidade semestral, Papel – A4, ISO 19005-1, PDF/A para publicações contínuas.

### 3.4 POLÍTICA DE ACESSO LIVRE

Esta revista oferece acesso livre imediato ao seu conteúdo, seguindo o princípio de que disponibilizar gratuitamente o conhecimento científico ao público proporciona maior democratização mundial do conhecimento.

### 3.5 INDEXADA EM

SciELO, Biblioteca Universitária UFSC, UFSC, Brapci

### 3.6 FATOR DE IMPACTO

Portal de periódicos da CAPES, Web of Science, Scorpions

## **4 CONTATOS E EQUIPE DE TRABALHO**

A equipe é formada por estudantes, pesquisadores e especialistas das diversas áreas do conhecimento.

#### 4.1 CONTATO PRINCIPAL

DÉBORA FREIRE

Estudante em Sistema de Informação UFSC

Universidade Federal de Santa Catarina

E-mail [gestaoestudantil@gmail.com](mailto:gestaoestudantil@gmail.com)

#### 4.2 CONTATO SUPORTE TÉCNICO

DÉBORA FREIRE

Estudante em Sistema de Informação UFSC

Universidade Federal de Santa Catarina

E-mail [gestaoestudantil@gmail.com](mailto:gestaoestudantil@gmail.com)

#### 4.3 EQUIPE EDITORIAL

A estrutura editorial da *Revista Eletrônica GESTUS* é constituída pelos seguintes elementos:

Editores

1. Eduarda de Oliveira, UFSC
2. Rita de Cássia Barcellos, UFSC

Editor Chefe

1. Débora Fabiana Freire Pereira

Editora Honorária

1. Professora Úrsula Blattmann, UFSC, Brasil

Editor Executivo

1. Eduarda de Oliveira, UFSC
2. Magda Teixeira Chagas, UFSC

Editores de Texto Português/Inglês

1. Ítalo Pereira Camara, UFSC, Brasil
2. Rodrigo Freitas da Silveira, UFSC, Brasil

#### Editores de Texto Português/Espanhol

1. Narastefano Nara Stefano, UFSC, Brasil
2. Rodrigo Freitas da Silveira, UFSC, Brasil

## 5 SUBMISSÕES

A submissão deverá ser original e inédita, e o autor deve declarar que não está sendo avaliada para publicação por outra revista; caso contrário, deve-se justificar em “Comentários ao editor”.

A submissão e a publicação de artigos são gratuitas.

### 5.1 SUBMISSÕES ONLINE

O cadastro no sistema e posterior acesso, por meio de login e senha, são obrigatórios para a submissão de trabalhos, bem como para acompanhar o processo editorial em curso.

### 5.2 DIRETRIZES PARA AUTORES

A Revista Eletrônica GESTUS, publica semestralmente artigos em Português, Inglês e Espanhol, de ensaios, debates, entrevistas, resenhas, relatos de experiência – e outros gêneros, inéditos sobre temas da realidade social que contribuam para o recrudescimento do debate acadêmico, bem como para a divulgação de novos conhecimentos e ampliação do pensamento crítico produzido nas diversas áreas do conhecimento. Os textos em idiomas que não o Português poderão ser traduzidos e apresentados na mesma edição.

Como parte do processo de submissão, os autores são obrigados a verificar a conformidade da submissão em relação a todos os itens listados a seguir. As submissões que não estiverem de acordo com as normas serão devolvidas aos autores.

1. Os textos encaminhados para serem publicados deverão ser submetidos à aprovação de membros do Conselho Editorial Interno e Externo da Revista. Os

pareceres serão encaminhados ao(s) autor(res) para ciência sobre seu teor e reformulação, se for o caso.

2. O arquivo da submissão está em formato Microsoft Word, OpenOffice ou RTF.
3. URLs para as referências foram informadas quando possível.
4. A extensão do texto, com exceção de entrevistas e resenhas, deve ser de 10-20 páginas ou 48.000 caracteres com espaço, fonte Arial, corpo 12, espaço simples. O recuo para o início de cada parágrafo deverá ser de 2,5 cm da margem. A submissão deverá conter: título em português, título em inglês e no idioma original do texto; resumo; palavras-chave; abstract, keywords, resumo e palavras-chave no idioma original do texto; sendo desejável também a inclusão de Título/Resumo/Palavras-chave em espanhol; o corpo do texto contendo introdução, itens de desenvolvimento, considerações finais e listagem das referências por ordem alfabética de sobrenome dos autores. As figuras deverão ser enviadas de acordo com as seguintes diretrizes:

Especificações para imagens da Revista GESTUS:

Fonte legível, de preferência sans serif, tamanho no mínimo 9pt.

Formato JPG, resolução no mínimo 200 dpi

Evitar CAIXA ALTA, fonte com sombra, fonte muito condensada.

Obs.:

Para as palavras-chave em Português, pesquisar no Thesouro em educação disponível em:

[http://pergamum.inep.gov.br/pergamum/biblioteca/pesquisa\\_thesouro.php?resolution2=1024\\_1](http://pergamum.inep.gov.br/pergamum/biblioteca/pesquisa_thesouro.php?resolution2=1024_1)

Para maiores detalhes ver o Tutorial sobre o Thesouro disponibilizado pelo Portal de Periódicos da UFSCar em: <http://www.periodicos.ufscar.br/noticias/como-e-por-que-utilizar-o-tesouro-em-educacao-da-inep>

Para as keywords (descritores em Inglês), pesquisar no Thesouro internacional em educação disponível em: <http://eric.ed.gov/?ti=all>

A folha de rosto (que não será encaminhada aos pareceristas para assegurar o anonimato no processo de avaliação) deverá ser enviada à parte como DOCUMENTO SUPLEMENTAR e conterá:

- a) nome dos autores (na ordem que deverão ser publicados), vínculo institucional, endereço, telefone e e-mail; breves informações profissionais (no máximo de 50 palavras);
- b) resumo (de 200 a 250 palavras ou 1200-1600 caracteres) ressaltando objetivo, método e conclusões do trabalho. O texto do resumo, escrito em parágrafo único, usando o verbo na terceira pessoa, deve ser livre de citações diretas ou indiretas, de símbolos ou contrações que não sejam de uso corrente, e de fórmulas e equações que não sejam absolutamente necessárias;
- c) palavras-chave (até quatro palavras), que representam o conteúdo do artigo;
- d) indicação da agência financiadora ou de fomento do trabalho quando for o caso.

Toda matéria, independentemente da língua adotada, deve vir obrigatoriamente acompanhada de resumos de 200 a 250 palavras ou 1200-1600 caracteres em português e em inglês, sendo desejável também em espanhol. Ao final dos resumos devem ser indicadas, no máximo, quatro palavras-chave (descritores) do conteúdo do texto respectivamente na língua adotada para apresentação do artigo, em português e em inglês.

Os títulos devem conter, no máximo, 15 palavras, incluindo artigos, preposições, conjunções etc., e subtítulos devem ser concisos, virem claramente indicados e devem ser apresentados respectivamente na língua adotada para apresentação do artigo, em português e em inglês.

A Revista GESTUS reserva-se o direito de modificar o texto, quando necessário, sem prejudicar seu conteúdo, com o objetivo de uniformizar a apresentação e fará reformulação da linguagem, se necessária.

### **Citações**

Para as citações seguir as Normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas - **ABNT(NBR10520/2002)**.

As citações literais curtas devem ser integradas ao texto, entre aspas, seguidas de parênteses com sobrenome do autor e ano da publicação. As citações com mais de três linhas devem ser apresentadas com recuo de 4 cm com a fonte Arial, corpo 11, espaço simples. Dentro dos parênteses também devem ser indicados o autor, ano de publicação e a página de onde foram retiradas.

Títulos diferentes de um mesmo autor, publicados no mesmo ano, devem ser diferenciados pelo acréscimo de uma letra depois da data, por exemplo: (OLIVEIRA, 1999a; OLIVEIRA, 1999b).

### **Remissões Bibliográficas**

As remissões bibliográficas sem citação literal também devem ser incorporadas ao texto entre parênteses. Ex.: Segundo Silva (2003, p. 45).

### **Notas**

As notas, numeradas sequencialmente em algarismo arábico no texto, devem figurar ao final de cada página, na mesma ordem em que aparecem no texto.

### **Siglas**

As siglas devem ser desdobradas quando mencionadas à primeira vez no artigo.

### **Referências Bibliográficas**

As referências bibliográficas devem se ater as obras e autores citados no texto e devem ser apresentadas em ordem alfabética, segundo as normas NBR 6023/2002 da ABNT, ao final do trabalho.

É de responsabilidade do(s) autor(es) a correta e exata citação no texto e a correspondente informação na lista de referências ao final do mesmo. Seguir os exemplos abaixo.

a) Livro de um só autor:

SOBRENOME, Nome. **Título em negrito**. Edição. Local de edição: Editora, ano de edição, número de páginas.

b) Livro de dois autores

SOBRENOME, Nome; SOBRENOME, Nome. Idem ao primeiro exemplo.

c) Livro de três autores:

SOBRENOME, Nome; SOBRENOME, Nome; SOBRENOME, Nome. Idem ao primeiro exemplo.

d) Livro de mais de três autores:

SOBRENOME, Nome et al. Idem ao primeiro exemplo.

e) Capítulo/Artigo em livro:

SOBRENOME, Nome. Título do artigo. In: SOBRENOME, Nome (Ed./Org.). **Título do livro em negrito**. Idem ao primeiro exemplo.

f) Artigos em Revistas:

SOBRENOME, Nome. Título do artigo sem aspas ou itálico. **Nome da Revista em negrito**, local, volume, número, página(s), data (mês e ano).

g) Dissertações e Teses:

SOBRENOME, Nome. **Título da dissertação ou tese em negrito**. Ano da defesa. Número de folhas. Dissertação/Tese (Mestrado/Doutorado em xxx [área]) – Nome da Instituição (Faculdade, Universidade), local, ano da publicação.

h) Artigos em jornais:

SOBRENOME, Nome. Título do artigo sem aspas ou itálico. **Nome do jornal em negrito**. Local, data, Caderno/Seção, página(s).

i) Publicação em meio eletrônico:

SOBRENOME, Nome. Título da matéria ou artigo. Título da publicação (site, revista), local, número, data (mês e ano). Disponível em: (endereço eletrônico). Acesso em: (data).

Para outras referências consultar a Norma **ABNT NBR 6023/2002**.

5. O texto segue os padrões de estilo e requisitos bibliográficos descritos em Diretrizes para Autores, na página Sobre a Revista.

6. Em caso de submissão a uma seção com avaliação pelos pares (ex.: artigos), as instruções disponíveis em Assegurando a avaliação pelos pares cega foram seguidas.

### 5.3 CONDIÇÕES PARA A SUBMISSÃO

A contribuição é original e inédita, e não está sendo avaliada para publicação por outra revista; caso contrário, deve-se justificar em “Comentários ao editor”.

O arquivo da submissão está em formato Microsoft Word, OpenOffice ou RTF. URLs para as referências foram informadas quando possível.

O texto está em espaço simples; usa uma fonte de 12-pontos; emprega itálico em vez de sublinhado (exceto em endereços URL); as figuras e tabelas estão inseridas no texto, não no final do documento na forma de anexos.

O texto segue os padrões de estilo e requisitos bibliográficos descritos em Diretrizes para Autores, na página Sobre a Revista.

Em caso de submissão a uma seção com avaliação pelos pares (ex: artigos), as instruções disponíveis em Assegurando a Avaliação pelos Pares foram seguidas.

### 5.4 DECLARAÇÃO DOS DIREITOS AUTORAIS

A declaração de direito autoral informada aqui aparecerá na página Sobre a revista e nos metadados de cada documento publicado. Embora seja de responsabilidade da revista definir a natureza do acordo de direito autoral, o Public Knowledge Project recomenda o uso de uma licença CREATIVE COMMONS. São

oferecidas para este fim PROPOSTAS DE DECLARAÇÃO DE DIREITO AUTORAL que podem ser editadas e inseridas no campo a seguir para periódicos que oferecem (a) acesso livre, (b) acesso livre adiado, ou (c) não oferecem acesso livre.

Direitos Autorais para artigos publicados nesta revista são do autor, com direitos de primeira publicação para a revista. Em virtude de aparecerem nesta revista de acesso público, os artigos são de uso gratuito, com atribuições próprias, em aplicações educacionais e não-comerciais

Além disso, o autor compromete-se a citar a primeira edição do artigo em todas as edições posteriores, incluindo em línguas estrangeiras.

## 5.5 POLÍTICA DE PRIVACIDADE

Os nomes e endereços informados nesta revista serão usados exclusivamente para os serviços prestados por esta publicação, não sendo disponibilizados para outras finalidades ou a terceiros.

## 6 INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Os leitores poderão se cadastrar no serviço de notificação de publicação da revista. O cadastro permitirá ao leitor receber o sumário via e-mail a cada nova edição.

### 6.1 PATROCÍNIO DA REVISTA

Esta revista foi patrocinada pela Universidade Federal de Santa Catarina

### 6.2 HISTÓRICO DO PERIÓDICO

Criada durante a disciplina de Editoração Científica 2018.2, do curso de Graduação em Arquivologia, Biblioteconomia, Ciência da Informação na Universidade Federal de Santa Catarina.

### 6.3 SOBRE O SISTEMA DE PUBLICAÇÃO

A revista usa o *Open Journal Systems* (OJS 2.4.7.1), sistema de código livre gratuito para a administração e a publicação de revistas, desenvolvido com suporte e distribuição pelo Public Knowledge Project sob a licença GNU General Public License.

### 6.4 CRONOGRAMA

Para publicação da revista, será apresentado o cronograma dos documentos recebidos até a publicação, conforme demonstrado no quadro 1.

### 6.5 ESTIMATIVAS DE CUSTOS

Conforme os Quadros 1 e 2 apresentados a seguir, a Revista GESTUS possui uma estimativa de custo de R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais) para a sua elaboração.

**Quadro 1 – Custo com equipe editorial**

<b>Equipe Editorial</b>	<b>Custo Individual (R\$)</b>	<b>Subtotal (R\$)</b>
Editores	R\$ 5.000,00	R\$ 10.000,00
Editor Chefe	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00
Editor Executivo	R\$ 5.000,00	R\$ 10.000,00
Editores Português/Inglês	R\$ 2.500,00	R\$ 5.000,00
Editores Português/Espanhol	R\$ 2.500,00	R\$ 5.000,00
<b>Total (R\$)</b>		<b>R\$ 35.000,00</b>

Fonte: Elaborado pela autora (2018).

Quadro 2 – Estimativa de custo com infraestrutura

Infraestrutura	Individual	Subtotal
Equipe Editorial	R\$ 35.000,00	R\$ 35.000,00
Salas	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00
Equipamentos	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00
Softwares/Sistemas	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00
<b>Total (R\$)</b>		<b>R\$ 50.000,00</b>

Fonte: Elaborado pela autora (2018).

## 7 REFERÊNCIAS

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS (ABNT). NBR 6021: NBR 6021:2015 Informação e documentação – Publicação periódica técnica e/ou científica - Apresentação. São Paulo: ABNT, 2016.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS (ABNT). NBR 6022: Informação e documentação – Artigos em publicação periódica - apresentação. São Paulo : ABNT, 2018.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS (ABNT). NBR 6023: Informação e Documentação – Referências – Elaboração. Rio de Janeiro, 2003.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 6024: Informação e documentação – Numeração progressiva das seções de um documento – Apresentação. Rio de janeiro, 2016.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS (ABNT). NBR 10520: Informação e Documentação – Citação em documentos – Apresentação. Rio de Janeiro, 2002.

BLATTMANN, Ursula. Editoração científica. Disponível em: < <http://editora.wikidot.com/> > . Acesso em: 30 out. 2018

BLATTMANN, Ursula. Oficinas sobre o OJS/SEER. Disponível em: <<http://oficina-seer.wikidot.com/editor> >. Acesso em: 14 out. 2018.

INSTITUTO BRASILEIRO DE INFORMAÇÃO EM CIÊNCIA E TECNOLOGIA. Sistema Eletrônico de Editoração de Revistas (SEER). Disponível em: <[http://seer.ibict.br/images/stories/file/PASSO%20A%20PASSO\\_SEER\(2\).pdf](http://seer.ibict.br/images/stories/file/PASSO%20A%20PASSO_SEER(2).pdf) >. Acesso em: 31 out. 2016.