

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO – CED
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO – CIN
CURSO DE GRADUAÇÃO EM BIBLIOTECONOMIA

JULIANA NILVA DE FARIAS

**PROJETO DE REVISTA CIENTÍFICA: ESTANTES REVISTA
BRASILEIRA DE BIBLIOTECONOMIA**

Florianópolis, 2018

JULIANA NILVA DE FARIAS

PROJETO DE REVISTA CIENTÍFICA: ESTANTES REVISTA BRASILEIRA DE
BIBLIOTECONOMIA

Projeto de Revista Científica apresentado para obtenção da aprovação na disciplina Editoração Científica, do curso de graduação em Biblioteconomia da Universidade Federal de Santa Catarina. Professora Dra. Úrsula Blattmann.

Florianópolis, 2018

SUMÁRIO

1 APRESENTAÇÃO	4
2 DETALHES DA REVISTA	4
3 POLÍTICA	5
3.1 FOCO E ESCOPO.....	5
3.2 PROCESSO DE AVALIAÇÃO POR PARES.....	5
3.3 PERIODICIDADE.....	6
3.4 POLÍTICA DE ACESSO LIVRE.....	6
3.5 INDEXADA EM.....	6
4 CONTATOS E EQUIPE DE TRABALHO	6
4.1 CONTATO PRINCIPAL.....	7
4.2 CONTATO SUPORTE TÉCNICO.....	7
4.3 EQUIPE EDITORIAL.....	7
5 SUBMISSÕES	7
5.1 SUBMISSÕES ONLINE.....	8
5.2 DIRETRIZES PARA AUTORES.....	8
5.3 CONDIÇÕES PARA SUBMISSÃO.....	10
5.4 DECLARAÇÃO DOS DIREITOS AUTORAIS.....	11
5.5 POLÍTICA DE PRIVACIDADE.....	11
6 INFORMAÇÕES ADICIONAIS	12
6.1 PATROCÍNIO DA REVISTA.....	12
6.2 HISTÓRICO DO PERIÓDICO.....	12
6.3 SOBRE O SISTEMA DE PUBLICAÇÃO.....	12
6.4 CRONOGRAMA	
6.5 ESTIMATIVA DE CUSTOS	
REFERÊNCIAS	

1 APRESENTAÇÃO

Este projeto destina-se a apresentar a elaboração e criação da revista científica e eletrônica Estantes Revista Brasileira de Biblioteconomia, que foi criada em março de 2018 tendo a sua primeira publicação volume 1 e número 1 o segundo semestre previsto para dezembro deste mesmo ano. Que tem como foco principal publicar assuntos que abrangem a área da Biblioteconomia, serão publicadas em suas seções, artigos, resenhas, textos, novidades em bibliotecas, assuntos voltados a gestão em bibliotecas, atualização sobre as técnicas classificação, catalogação, indexação e métodos utilizados e desenvolvidos por bibliotecários para facilitar os processos em bibliotecas. Também traremos novidades em lançamentos de livros e entrevistas com autores. A revista mantém uma política interna de somente publicar textos originais e inéditos.

2 DETALHES DA REVISTA

ESTANTES Revista Brasileira da Biblioteconomia – R. Bras. Biblio – Universidade Federal de Santa Catarina – Campus de Florianópolis, SC.

R. Eng. Agrônomo Andrei Cristian Ferreira, s/n Trindade, Florianópolis SC, 88040-900

ISSN Eletrônico:1234-5678

ISSN Impresso: 1234-5678

Sobre a revista: Revista destinada a bibliotecários, professores, alunos, pesquisadores e leitores interessados em publicações científicas com assuntos voltados a grande área da ciência da informação.

2.1 Área do Conhecimento:

6.07.00.00-9 Ciência da Informação

6.07.02.00-1 Biblioteconomia

6.07.03.00-8 Arquivologia

2.2 Área temática:

Educação;

Comunicação;

Cultura;

Tecnologia e Produção;

3 POLÍTICA

Esta revista oferece acesso livre imediato ao seu conteúdo, seguindo o princípio de que disponibilizar gratuitamente o conhecimento científico ao público proporciona maior democratização mundial do conhecimento.

3.1 FOCO E ESCOPO

A **ESTANTES** Revista Brasileira de Biblioteconomia pública artigos e resenhas, textos e novidades destinados a área de biblioteconomia, gestão em bibliotecas, desenvolvimentos de coleções, classificação, catalogação e indexação. A revista tem por sua política publicar textos originais e inéditos.

3.2 PROCESSO DE AVALIAÇÃO POR PARES

A decisão sobre a publicação de artigos e ensaios bibliográficos cabe aos Editores, a partir da avaliação dos pareceristas.

Processo de Avaliação pelos Pares

Os Artigos submetidos ao Editor são encaminhados para a apreciação de três pareceristas integrantes do Conselho Editorial, Comissão Editorial ou convidados “ad hoc”. As Resenhas submetidas ao Editor são encaminhadas à apreciação de dois pareceristas. Neste processo, os originais são lidos inicialmente pelo Editor que, se considerar estarem de acordo com a linha editorial geral, os remeterá para os pareceristas.

Os originais submetidos para a revista Estantes deverão seguir, obrigatoriamente, as INSTRUÇÕES PARA AUTORES, a fim de preservar a característica acadêmica da publicação, sua padronização e seu reconhecimento entre pares. Tendo em vista sua periodicidade semestral. Será incluído nos artigos a data de recebimento, de aceite e publicação.

Estantes é publicada pelo Curso de Graduação em Biblioteconomia da Universidade Federal de Santa Catarina, disponibilizado os documentos na internet a partir de 30 de março de 2018.

3.3 PERIODICIDADE

Estantes Revista Brasileira de Biblioteconomia é uma publicação semestral, revisada pelos pares, abrange a área de biblioteconomia e iniciou suas atividades em 2018.

Formato de publicação na internet em A-5, tipo do arquivo PDF/A.

Periodicidade semestral de jan./jun. e jul./dez.

A configuração da página no formato A-4 (21X29,7cm), texto está em espaço um e meio; usa uma fonte Times New Roman, tamanho 12 pontos; para citações diretas (acima de 3 linhas) use tamanho 10 pontos, emprega negrito em vez de sublinhado (exceto em endereços URL); as figuras e tabelas estão inseridas no texto, não no final do documento na forma de anexos.

Shelves Brazilian Journal of Library Science.

ISSN1234-5678

Start year: 2018

Language: Portuguese

Publication free:Free of Charge

3.4 POLÍTICA DE ACESSO LIVRE

Esta revista oferece acesso livre imediato ao seu conteúdo, seguindo o princípio de que disponibilizar gratuitamente o conhecimento científico ao público proporciona maior democratização mundial do conhecimento.

3.5 INDEXADA EM

A revista Estantes está hospedada na plataforma OJS instalada na oficina da incubadora e de Laboratórios de Periódicos CIN/PGCIN. No endereço eletrônico no site – <http://oficinas.incubadora.ufsc.br/>.

4 CONTATOS E EQUIPE DE TRABALHO

Equipe de trabalho Juliana Nilva de farias

Contato eletrônico E-mail: julianafaias1974@gmail.com

Endereço postal Universidade federal de Santa Catarina - Campus Florianópolis

R. Eng. Agrônomo Andrei Cristian Ferreira, s/n Trindade, Florianópolis - SC, 88040-900

Contato por telefone: 48984xx75xx

4.1 CONTATO PRINCIPAL

Juliana Nilva de Farias
Estudante em Biblioteconomia UFSC
Universidade Federal de Santa Catarina
E-mail: julianafarias1974@gmail.com

4.2 CONTATO SUPORTE TÉCNICO

Suporte técnico: Juliana Nilva de farias
Contato com o suporte técnico por:
E-mail: julianafarias1974@gmail.com
Telefone: 48984xx75xx

4.3 EQUIPE EDITORIAL

A equipe editorial é formada por membros escolhidos pela administração da revista, onde estes teram seus nomes citados em publicações e no quadro da equipe no endereço eletrônico da revista. De acordo com as regras de privacidade estabelecidas pela revista em concordância com todos os membros que compõe a equipe. São estes:

Conselho editorial

Editor

Editor gerente

Editor de seção

Editor de texto

Bibliotecários

Capista

Avaliadores

Arquivista

Revisores de metadados

5 SUBMISSÕES

Ao submeter um trabalho para a revista, os autores devem ler, aceitar e marcar como realizados cada condição para a submissão, antes de proceder. A lista de condições

também é apresentada em Diretrizes para autores, na página Sobre a revista. A lista pode ser modificada, porém todos os itens requerem a marcação dos autores para procederem à submissão.

5.1 SUBMISSÕES ONLINE

O cadastro no sistema e posterior acesso, por meio de login e senha, são obrigatórios para a submissão de trabalhos, bem como para acompanhar o processo editorial em curso.

5.2 DIRETRIZES PARA AUTORES

Definição dos padrões bibliográficos e padrões de formatação de texto da revista (Ex.: *Publication Manual of the American Psychological Association*, 5th edition, 2001). Recomenda-se oferecer exemplos de formatos de citação comuns para revistas e livros para uso nas submissões. É importante também identificar os tipos apropriados de Documentos Suplementares (Ex.: conjuntos de dados, instrumentos de pesquisas, entre outros) que os autores deveriam ser estimulados a enviar, além do documento de submissão, para aumentar o interesse dos leitores com o trabalho.

Dimensões do texto

Os textos a serem apresentados poderão ter a forma e dimensões que permitam ser inseridos nas seguintes seções de Estantes:

a -Artigo - Texto resultante de pesquisa (bibliográfica, documental, experimental...), preferencialmente concluída, destacando a fundamentação teórico-metodológica, procedimentos empregados na pesquisa e resultados alcançados - máximo 15 laudas.

B - Ensaio - Texto resultante de reflexão teórica que aprofunda um tema ou nova abordagem de um tema importante para o debate acadêmico na área da Biblioteconomia e Ciência da Informação - máximo 20 laudas.

C - Resenhas- Texto que apresente uma apreciação crítica de livros recém-editados nos campos de Biblioteconomia e Ciência da Informação - máximo 06 laudas.

Normas Editoriais de Estantes Revista Brasileira de Biblioteconomia:

A Comissão Editorial da Estantes estabelece as seguintes normas editoriais para a recepção de originais de artigos, ensaios e resenhas:

1. Os textos poderão ser apresentados em língua portuguesa, espanhola, inglesa ou francesa.
2. Os textos em língua portuguesa deverão ser redigidos conforme a norma de apresentação de artigos da Associação Brasileira de Normas Técnicas – ABNT – NBR6022 de maio de 2003. Para os artigos nas demais línguas deverão ser utilizadas as normas ISO equivalentes (com a exclusão da informação de autoria).
3. Os textos deverão ser remetidos através da plataforma SEER.
4. Os textos deverão ser digitados com a seguinte configuração: espaço simples, corpo 12, tipo Times News Roman, formato de papel = A4, sem marcações de parágrafo e deverão estar formatados em.doc ou .rtf. Deve ser deixado espaço interlinear branco entre o título e sua versão para a língua inglesa; e entre todos os títulos de seção e o texto, bem como entre os parágrafos do texto;
5. A primeira lauda deve conter: o título do texto e sua versão para a língua inglesa.
6. Na segunda lauda, o cabeçalho deverá conter: - O título em português ou em espanhol ou francês, quando for o caso, e em inglês, expressando, de forma clara, a idéia do trabalho; - As palavras-chave que melhor representem o assunto do artigo em português ou em espanhol ou francês, quando for o caso, e em inglês, separadas por "ponto e vírgula". Sugere-se a utilização de três a cinco termos; - Um resumo informativo em português ou em espanhol ou francês, quando for o caso, redigido de acordo com a NBR6028 ou norma ISO equivalente e um abstract em inglês, ambos contendo em torno de 100 palavras.
7. As citações no corpo do texto deverão ser redigidas de acordo com a NBR10520 ou norma ISO equivalente.
8. As referências bibliográficas deverão ser redigidas de acordo com a NBR6023 ou norma ISO equivalente.
9. O uso de notas, citações, gráficos, tabelas, figuras, quadros, fotografias etc, deve ser limitado ao mínimo indispensável;
10. Recomenda-se incluir o(s) nome(s) da(s) pessoa(s) que de alguma maneira auxiliaram seja na coleta de dados, nas ilustrações, ou mesmo na utilização de laboratórios mencionando "AGRADECIMENTOS" antes das Referências.
11. Os originais não deverão ser paginados;
12. Os pareceres referentes aos originais serão encaminhados aos autores no prazo máximo de cento e vinte dias, a contar da data de recebimento, por meio de comunicação eletrônica.

As referências bibliográficas utilizadas serão apresentadas no final do artigo, listadas em ordem alfabética, obedecendo o padrão harvard:

Artigos publicados em periódicos científicos (com um autor)
Sobrenome, N., DATA. Título do Artigo. *Título do Periódico*, vol(nº), pp.início-fim.

Artigos publicados em periódicos científicos (com mais de um autor)
 Sobrenome, N. & Sobrenome, N., DATA. Título do Artigo. *Título do Periódico*, vol(nº), pp.i-
 início-fim.

Artigos publicados em periódicos científicos (com DOI)
 Sobrenome, N. & Sobrenome, N., DATA. Título do Artigo. *Título do Periódico*, vol(nº), pp.i-
 início-fim. DOI: número do doi

Livros
 Sobrenome, N., DATA. *Título do livro* Cidade: Editora.

Capítulo em coletânea ou livro organizado
 Sobrenome, N., DATA. Título do capítulo. In N. Sobrenome & N. Sobrenome (orgs). *Título do livro ou coletânea*. Cidade: Editora, pp. início–fim.

Teses e dissertações
 Sobrenome, N., DATA. *Título do trabalho*. Tese de Doutorado ou Dissertação de Mestrado. Cidade: Nome da Universidade.

Comunicação apresentada em congresso
 Sobrenome, N. & Sobrenome, N., DATA. Título da Comunicação. In *Nome do Congresso*. Cidade.

Outras fontes
 SIGLA DA FONTE. DATA. *Nome do relatório ou do banco de dados utilizado*. Disponível em: hiperlink. Acesso em: dd.mm.aaaa.

Artigos e jornais
 Título da Matéria. DATA. Nome do jornal. Cidade, Dia.Mês. Disponível em: hiperlink. Acesso em: dd.mm.aaaa

Disponível em: <http://edant.clarin.com/diario/1999/04/18/e-03801d.htm>. Acesso em: 15.nov.2013.

Formato de referências múltiplas no corpo do texto
 (Autor 1 & Autor 2 DATA; Autor DATA)

Formato de referências para citações no corpo do texto
 (Autor Data, p.xx)
 Exemplo: (Carvalho 1996, p.23)

5.3 CONDIÇÕES PARA A SUBMISSÃO

1. A contribuição é original e inédita, e não está sendo avaliada para publicação por outra revista; caso contrário, deve-se justificar em “Comentários ao editor”.
2. O arquivo da submissão está em formato Microsoft Word, OpenOffice ou RTF.
3. URLs para as referências foram informadas quando possível.

4. O texto está em espaço simples; usa uma fonte de 12-pontos; emprega itálico em vez de sublinhado (exceto em endereços URL); as figuras e tabelas estão inseridas no texto, não no final do documento na forma de anexos.
5. O texto segue os padrões de estilo e requisitos bibliográficos descritos em Diretrizes para Autores, na página Sobre a Revista.
6. Em casa de submissão a uma seção com avaliação pelos pares (ex: artigos), as instruções disponíveis em Assegurando a Avaliação pelos Pares foram seguidas.

5.4 DECLARAÇÃO DOS DIREITOS AUTORAIS

Autores que publicam nesta revista concordam com os seguintes termos:

Autores mantêm os direitos autorais e concedem à revista o direito de primeira publicação, com o trabalho simultaneamente licenciado sob a [Licença Creative Commons Attribution](#) que permite o compartilhamento do trabalho com reconhecimento da autoria e publicação inicial nesta revista.

a. Autores têm autorização para assumir contratos adicionais separadamente, para distribuição não-exclusiva da versão do trabalho publicada nesta revista (ex.: publicar em repositório institucional ou como capítulo de livro), com reconhecimento de autoria e publicação inicial nesta revista.

b. Autores têm autorização para assumir contratos adicionais separadamente, para distribuição não-exclusiva da versão do trabalho publicada nesta revista (ex.: publicar em repositório institucional ou como capítulo de livro), com reconhecimento de autoria e publicação inicial nesta revista.

c. Autores têm permissão e são estimulados a publicar e distribuir seu trabalho online (ex.: em repositórios institucionais ou na sua página pessoal) a qualquer ponto antes ou durante o processo editorial, já que isso pode gerar alterações produtivas, bem como aumentar o impacto e a citação do trabalho publicado.

5.5 POLÍTICA DE PRIVACIDADE

Os nomes e endereços informados nesta revista serão usados exclusivamente para os serviços prestados por esta publicação, não sendo disponibilizados para outras finalidades ou a terceiros

6 INFORMAÇÕES ADICIONAIS

As informações adicionais serão publicadas quando necessário no corpo da sessão sobre a revista.

6.1 PATROCÍNIO DA REVISTA

Universidade Federal de Santa Catarina
Departamento de Ciência da Informação
Curso de graduação em Biblioteconomia.

6.2 HISTÓRICO DO PERIÓDICO

Criada durante o projeto de revistas para a conclusão da disciplina de Editoração Científica 2018, ministrada pela professora Úrsula Blattmann dos cursos de Graduação em Arquivologia, Biblioteconomia, Ciência da Informação na Universidade Federal de Santa Catarina.

Em março 2018 a Estantes Revista Brasileira de Biblioteconomia é institucionalizada e passa a ser administrada no Departamento de Ciência da Informação, curso de graduação em Biblioteconomia da Universidade Federal de Santa Catarina.

6.3 SOBRE O SISTEMA DE PUBLICAÇÃO

A revista usa o Open Journal Systems (OJS 2.4.7.1), sistema de código livre gratuito para a administração e a publicação de revistas, desenvolvido com suporte e distribuição pelo Public Knowledge Project sob a licença GNU General Public License.

6.4 CRONOGRAMA

O cronograma funciona com prazos para cada etapa das submissões, os documentos que serão avaliados podem ou não serem ou não aceitos pela equipe editorial, caso aceito o autor será notificado e terá um prazo determinado para seu documento ser publicado.

Submissões	Entregar/ receber	Avaliação	Aceito/ rejeitado	Revisão	Submeter	Publicação
	1º mês	2º mês	3º mês	4º mês	5º mês	6º mês
Artigo 1	x	x	x	x	x	x
Artigo 2	x	x	x	x	x	x
Artigo 3	x	x	x	x	x	x
Novidades	x	x	x	x	x	x
Resenha	x	x	x	x	x	x

Fonte: Autora

6.5 ESTIMATIVAS DE CUSTOS (Valores podem vir a ser alterados caso haja novos custos)

Equipe Editorial	Custo individual	Subtotal
Revisor	R\$ 5.000,00	R\$ 15.000,00
Bibliotecário	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00
Tradutor	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00
Diagramador	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00
Secretária	R\$ 4.000,00	R\$ 2.500,00
Webdesigner	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00
Bolsista	R\$ 500,00	R\$ 500,00
Infraestrutura – salas	R\$ 5.000,00	R\$ 15.000,00
Equipamentos	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00
Software/Sistemas	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00
Total de custos		R\$ 55.500,00

Fonte: Autora

REFERÊNCIAS

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS (ABNT). **NBR 6021**: NBR 6021:2015 Informação e documentação – Publicação periódica técnica e/ou científica - Apresentação. São Paulo: ABNT, 2016.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS (ABNT). **NBR 6021**: Informação e documentação – Artigos em publicação periódica - apresentação. São Paulo : ABNT, 2018.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS (ABNT). **NBR 6023**: Informação e Documentação – Referências – Elaboração. Rio de Janeiro, 2003.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6024**: Informação e documentação – Numeração progressiva das seções de um documento – Apresentação. Rio de Janeiro, 2016.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS (ABNT). **NBR 10520**: Informação e Documentação – Citação em documentos - Apresentação. Rio de Janeiro, 2002.

BLATTMANN, Ursula. **Editoração científica**. Disponível em: < <http://editora.wikidot.com/> > . Acesso em: 30 out. 2018

BLATTMANN, Ursula. Oficinas sobre o **OJS/SEER**. Disponível em: <http://oficina-seer.wikidot.com/editor> . Acesso em: 14 out. 2018.

INSTITUTO BRASILEIRO DE INFORMAÇÃO EM CIÊNCIA E TECNOLOGIA. Sistema Eletrônico de Editoração de **Revistas (SEER)**. Disponível em: [http://seer.ibict.br/images/stories/file/PASSO%20A%20PASSO_SEER\(2\).pdf](http://seer.ibict.br/images/stories/file/PASSO%20A%20PASSO_SEER(2).pdf) Acesso em: 31 out. 2016.